

LES LIGNES DE BOUAKÉ-LA-NEUVE

REVUE ÉLECTRONIQUE DES SCIENCES HUMAINES
DE L'UNIVERSITÉ DE BOUAKÉ

VOLUME I - NUMERO

8

Janvier

2017



ISSN : 2221-9730

LES LIGNES DE BOUAKÉ-LA-NEUVE
Revue électronique des sciences humaines
de l'Université de Bouaké

LES LIGNES DE BOUAKÉ-LA-NEUVE
Revue électronique des sciences humaines
de l'Université de Bouaké

Azoumana Ouattara : Directeur de Publication

Université de Bouaké, Décanat
27 BP 529 Abidjan 27
République de Côte d'Ivoire

Téléphone: (225) 22 41 85 74

Fax: (225) 22 41 85 74

Courriel: azou_o@yahoo.fr

Site Internet: www.leslignes.org

ISSN : 2221-9730

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Prof. Ouattara Azoumana

CHEFS DE LA REDACTION

- - Prof. Abolou Camille Roger ;
- - Prof. Poamé N'goran Lea.

COMITE DE REDACTION

- Prof. Babo Alfred;
- Prof. Irie Bi Gohi Mathias
- Prof. Kouassi Yao Edmond
- Prof. Tro Deho
- Dr. Kouamé Séverin ;
- Dr. Niamkey Aka ;
- Mme Bahoueli Matafri

COMITE DE LECTURE

- Prof. Amani Konan Fergus;
- Prof. Ibo Lydie ;
- Prof. Babo Alfred ;
- Prof. Kouakou Antoine ;
- Prof. Jacko Arsenne ;
- Prof. Kossonou Kouabena François
- Prof. Dja Dadie Celestin ;

COMITE SCIENTIFIQUE

- Prof. Akindès Francis, Université de Bouaké/IRD ;
- Prof. Balima Théophile, Université de Ouagadougou ;
- Prof. Brey Gérard, Université de Besançon ;
- Prof. Bidima Godefroy, Université de la Louisiane ;
- Prof. Mwamba Cabakulu, Université Gaston Berger de Saint-Louis ;
- Prof. Canivez Patrice, Lille III ;
- Prof. Deverin Yveline, Université Toulouse-le-Mirail ;
- Prof. Dibi Kouadio Augustin, Université de Cocody ;
- Prof. Kervegan Jean-François, Université de Paris I, Panthéon-Sorbonne ;
- Prof. Konaté Yacouba, Université de Cocody ;
- Prof. Miran Marie, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris ;
- Prof. Nubukpo Komlan Messan, Université de Lomé ;
- Prof. Poamé Lazare, Université de Bouaké ;
- Prof. Savadogo Mahamadé, Université de Ouagadougou.

SOMMAIRE

1. KANGA Konan Arsène , <i>Le Rebelle et le Camarade Président de Venance Konan</i> , une couleur locale de l'écriture romanesque sur la fictionnalisation de l'histoire ivoirienne.....	1
2. N'GUESSAN Konan Lazare , Calcul interprétatif autour de la notion de littérature et de la science	14
3. AMANI-ALLABA Angèle Sébastienne , Constructions à double objet du verbe donner et du verbe demander : étude comparative de L'abidji et du français.....	36
4. GANGUE Martin Minlipe , Statut phonologique de la voyelle mi- ouverte /ε/ en moba	46
5. AVEGNON Delali Komivi , La caractérisation dans les chansons pamphlétaires chez les Éwé.....	61
6. N'DRE Charles Désiré , Le nègre est-il le Sisyphe des temps modernes ? : pour une poétique de la douleur.....	79
7. BOUKARI Oumarou , Analyse linguistico-pragmatique des stratégies de persuasion dans le discours publicitaire : cas du smsing.....	94
8. KOFFI Yao Jean Julius , Etude des marches ruraux de Djébonoua, Abolikro et Bamoro dans le département de Bouaké (Centre de la Côte-d'Ivoire)	119
9. DANDONOUGBO Iléri , AGBAMARO Mayébinasso, HETCHELI Follygan, La commercialisation de l'huile de palme aux abords de la route nationale n°1 dans le canton d'Agbelouve (Togo).....	148
10. ASSI-KAUDJHIS Narcisse , KOUASSI Kouamé Fiossu Rodrigue, La contribution du conseil municipal dans le développement de la commune d'Adzopé.....	168
11. KRA Kouamé Walter , Ethnographie de la conduite à risque chez les motocyclistes commerciaux de Bouaké	183
12. Maxime COMPAORE , Marc PILON, Les cours du soir et les exclus du droit à l'éducation à Ouagadougou (Burkina Faso).....	201
13. OULAI Jean-Claude , La question de l'éducation aux médias en Côte-d'Ivoire (Apport de la communication sociale).....	217
14. KOUAKOU N'Dri Laurent , Le Japon et les questions de l'environnement en Afrique.....	230
15. KAH I Oulaï Honoré , Perception des étudiants et enseignants des MOOCs dans les universités publiques en Côte d'Ivoire	252

LIGNE EDITORIALE

Les enseignants-chercheurs de l'Université de Bouaké n'ont pas été épargnés par la guerre de 2002 en Côte d'Ivoire. Leur engagement scientifique a constitué l'essentiel de leur capacité de résilience. *Les lignes de Bouaké-la-neuve* est un des résultats de cette posture qui comporte le pari d'une éthique du partage des savoirs. Elle est une revue interdisciplinaire dont l'objectif est de comparer, de marquer des distances, de révéler des proximités insoupçonnées, de féconder des liens, de conjuguer des efforts d'intellection et d'ouverture à l'altérité, de mutualiser des savoirs venus d'horizons différents, dans un esprit d'échange, pour mieux mettre en discussion les problèmes actuels ou émergents du monde contemporain afin d'en éclairer les enjeux cruciaux. Ce travail de l'universel fait appel aux critiques littéraires et d'arts, aux bioéthiciens, aux géographes, aux historiens, aux linguistes, aux philosophes, aux psychologues, aux spécialistes de la communication, pour éclairer les problèmes publics qui n'avaient auparavant pas de visibilité mais surtout pour tracer des perspectives nouvelles par des questionnements prospectifs. La revue accueillera les contributions favorisant le travail d'interrogation des sociétés modernes sur les problèmes les plus importants : la résurgence de la question des identités, les enjeux éthiques des choix pratico- technologiques, la gouvernance des risques, les défis environnementaux, l'involution multiforme de la politique, la prise au sérieux des droits humains, l'incomplétude de l'expérience démocratique, les promesses avortées des médias, etc. Toutes les thématiques qui seront retenues couvriront les défis qui appellent la rencontre du travail de la pensée pensante et de la solidarité.